



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

“I. OLIVETI – P. PANETTA”

C.F.:81002430809 - C.M.: RCIS02900L

E- mail RCIS02900L@ISTRUZIONE.IT- Pec: rcis02900l@pec.istruzione.it

Fax Liceo 0964/048013- Fax Segreteria - 0964/048004

Sito Web: www.liceoclassico-oliveti.gov.it

VIAGGIO D'ISTRUZIONE A MATERA

dal 20 al 21 maggio 2019

PROGRAMMA

20 maggio 2019

Ore 6.00 partenza x Castellana e visita delle grotte (ore 15:00)

Ore 18:00 circa partenza per L' Hotel Turismo di Metaponto. Sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

21 maggio 2019

Ore 8.00 prima colazione in hotel e partenza per Matera per la visita guidata della città con partenza da Piazza Matteotti;

Dalla frequentatissima Piazza Vittorio Veneto, si attraversa la direttrice dorsale settecentesca con annessa chiesa di San Francesco D'Assisi; Si prosegue verso la Civita; Discesa nel cuore dei Sassi, nel rione Barisano; Visita la Chiesa Rupestre di Sant'Antonio Abate. Il tour prosegue per via Madonna delle Virtù, con affaccio sul Parco delle Chiese Rupestri, per arrivare a Porta Pistoia "Pert P'stèl";Visita del Sasso Caveoso che è il rione più antico, prevalentemente scavato nella roccia; Visita della *Casa Cisterna*, esempio di antica abitazione prima dell'abbandono dei Sassi, tipicamente arredata con attrezzi, utensili e mobilio dell'epoca, chiaro richiamo alla popolazione rurale, la cui realtà è illustrata nel libro " *Cristo si è fermato a Eboli*" di Carlo Levi;

Per finire spiegazione dell'artigianato locale all'interno di una Bottega nei Sassi;

Ore 12:30 pranzo in ristorante

Ore 14:00: visita Mostra "Il Rinascimento visto dal Sud"presso Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata- Palazzo Lanfranchi.

Il percorso si aprirà con il Mediterraneo e ci condurrà verso Napoli, la Spagna, la Provenza e le Fiandre, una mappa che ritrae un mondo e gli artisti e studiosi che lo hanno popolato. Le opere, più di 180, provengono dai **più prestigiosi musei italiani ed europei**, e sono il simbolo di una cultura eclettica, che non dimentica le sue origini: i ritratti e le sculture si alternano a mappe e portolani, in un gioco di rimandi e interconnessioni che rimandano ad una cultura fatta di scambi e contaminazioni, il punto d'incontro tra Rinascimento e Mediterraneo.

Ore 17:00 partenza per il rientro previsto per la tarda serata.

Costo del viaggio : € 110:00

Comprensivi di viaggio, vitto, alloggio, visite guidate ed ingressi.