



PER INFO:

C.da Gnura Momma - 89044 LOCRI (R C)
Tel. 0964/048014 – fax 0964 – 048004

E- MAIL: reis029001@istruzione.it - C.F. 81002430809

PEC: reis029001@pec.istruzione.it

SITO WEB: www.liceoclassico-oliveti.gov.it



DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Giovanna Maria Autelitano



I.I.S.
"OLIVETI-PANETTA"
LOCRI

LICEO ARTISTICO
STATALE "P. PANETTA"
LOCRI



DESIGN DEL GIOIELLO
DESIGN DELLA CERAMICA
ARCHITETTURA E AMBIENTE
SCENOGRAFIA

"Tutte le arti contribuiscono
all'arte piú grande di tutte:
quella di vivere"

Bertolt Brecht



Il Liceo Artistico Statale "P. Panetta" di Locri alla luce degli indirizzi Architettura e Ambiente, Design della Ceramica, Design del Gioiello ed infine Scenografia, propone un percorso formativo finalizzato allo studio dei fenomeni estetici ed alla pratica artistica. E' per tale motivo che la nuova sede dell'Istituto ha caratteristiche tali da rispondere ottimamente alle esigenze di una scuola artistica, con laboratori di scultura, decorazione, foggatura, cesello e sbalzo, oreficeria ed aule speciali per attività alternative. La realtà scolastica viene posta costantemente in stretta relazione ed interscambio con le realtà professionali esterne ed inoltre tutte le sezioni di indirizzo partecipano periodicamente a concorsi regionali e nazionali indetti da industrie ed enti, a manifestazioni, convegni, progetti, seminari e mostre che promuovono la professionalità degli allievi ed il loro inserimento nel mondo del lavoro.

PIANO DI STUDI

Comune a tutti gli indirizzi

	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Italiano	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	-	-	-
Chimica	-	-	2	2	-
Storia dell'Arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche	3	3	-	-	-
Laboratorio Artistico*****	3	3	-	-	-
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	34	34	23	23	21

ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DI INDIRIZZO

Laboratorio della Progettazione		6	6	8
Discipline progettuali		6	6	6
TOTALE COMPLESSIVO ORE	34	34	35	35

Potenziamento in Discipline Plastiche e Discipline Pittoriche



DESIGN DELLA CERAMICA

L'obiettivo dell'indirizzo è la formazione di ideatori creativi del settore della ceramica legato anche al polimaterico e al prodotto eco-compatibile. I processi operativi che caratterizzano la formazione dello studente spaziano tra segno artigiano, segno industriale, segno digitale e high-tech. La conoscenza dell'iter progettuale e la consapevolezza del fare operativo consentiranno all'alunno di saper progettare, manipolare e creare sviluppando le abilità tecnico-manuali.



DESIGN DEL GIOIELLO

Il Corso di studi permette di comprendere le logiche del settore e le basi per la produzione di gioielli con una visione globale del ciclo produttivo. Il gioiello verrà studiato dal punto di vista del design e di tutti i suoi elementi fondanti: materiali, tecniche, cultura, trend, mercato, retail, comunicazione, progetto, modellazione, prototipazione. Il corso ha carattere formativo e affronterà la complessità del progetto orafa nei suoi molteplici aspetti.



ARCHITETTURA E AMBIENTE

Il corso di studio consente all'allievo di padroneggiare le strategie compositive, le tecniche della rappresentazione grafica e geometrica anche in ambiente CAD, al fine di renderlo autonomo nella corretta gestione dell'iter progettuale. L'aspetto laboratoriale, inoltre, prevede l'applicazione di numerose tecniche da quelle tipiche della falegnameria tradizionale a quelle più specifiche dell'intarsio, dell'intaglio e della composizione con materiali differenti dal legno.



SCENOGRAFIA

Il corso di studi consentirà agli studenti di conoscere gli elementi costitutivi dell'allestimento scenico, dello spettacolo, del teatro e del cinema e di saper individuare le corrette procedure di approccio nel rapporto spazio scenico-testo-regia, nelle diverse funzioni relative a beni, servizi e produzione. Inoltre, le competenze raggiunte consentiranno di individuare le interazioni tra la scenografia e l'allestimento di spazi finalizzati anche all'esposizione.

OFFERTA FORMATIVA

Corsi di Inglese Livello B1 - Olimpiadi di Inglese - Corsi di pittura - Viaggi d'istruzione - Visite guidate

Incontri con esperti - Partecipazione a concorsi e convegni - Patente Europea ECDL - Teatro e recitazione

Educazione Ambientale - Cineforum - Palketto Stage - Mostre - Sportello didattico - Promozione delle eccellenze

Stages in Italia e all'estero - P.O.N.